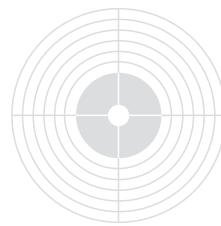




# Browning

## Superposé 1926-2010



### BROWNINGOVA STOPA

John Moses Browning (21. 1. 1855 – 26. 11. 1926) byl největší zbraňový konstruktér všech dob. Z jeho tvůrčího génia měla prospěch řada firem, například Colt, Winchester nebo Remington. Ale snad nejsilnější vazbu měl na belgickou Fabrique National des Armes de Guerre, známou spíše jako FN. Cesty FN a J. M. Browninga se poprvé sešly v roce 1897, když FN koupila licenci na pistolí v ráži 7,65 mm Browning. V roce 1902 FN zahájila výrobu další Browningovy revoluční zbraně, samonabíjecí brokovnice Auto-5. Zbraň s dlouhým zákluzem hlavně byla první úspěšná samonabíjecí brokovnice a FN s ní úspěšně vykročila na pole loveckých zbraní. Spolupráci přerušila první světová válka.

Záhy po jejím konci se Browning do Herstalu vrátil a zpřetrhané pouto obnovil. V roce 1922 začal konstruovat novou zbraň – loveckou brokovou kozlici. V té době byly kozlice extrémně drahé zbraně, nepříliš rozšířené, používané jen tím málem střílců, kteří si je mohli dovolit. J. M. Browning na konstrukci zbra-



První leták z roku 1931 propagující Superposé v USA

ně pracoval po tři roky. Za cíl si vytkl postavit takovou kozlici, kterou by si mohl dovolit i normální člověk, pokud by měl zájem si na ni ušetřit. Zbraň představil vedení firmy FN v roce 1925.

Jako snad všechny Browningovy konstrukce, i tato zbraň zaujala již na první pohled. Elegantní, dobře vyvážená, na dobu svého vzniku konstrukce až nečekaně přizpůsobená strojný výrobě se setkala s příznivým ohlasem a firma se rozhodla ji zavést do výroby. Browning chtěl ale zbraň ještě lehce „dopilovat“, sám byl lovec a dobrý střelec a velmi dobře věděl, co střelec potřebuje (to je ostatně cítit snad ze všech zbraní, které zkonstruoval). Měl vizi brokovnice s jednou spouští, která se bude při stříbě sama přepínat. Dne 26. 11. 1926, během Browningova 61. pobytu v Herstalu, se mu při práci v prototypové dílně náhle udělalo nevolno a vzápětí zemřel. Práce v továrně FN v Herstalu se zastavila, „Le Maitre“ – Mistr odešel. Jedna z místností na ředitelství továrny byla přeměněna v pohřební kapli, kde se zástupy zaměstnanců loučily s mužem, který požíval u FN až skoro nábožný respekt.

FN kupodivu neměla v té době mnoho volných kapacit a razantně rozšiřovat se bála. Ona to obecně nebyla příliš lehká doba pro žádnou evropskou zbro-



Instruktažní řez původním provedením Superposé z roku 1930 ještě se dvěma spouštěmi. Konstrukce (s výjimkou jednospuště) doznala jen minimálních změn.