



Zabíjení na Bořislavce

9. května 1945

Česká televize 6. května 2010 uvedla dokument Davida Vondráčka „Zabíjení po česku“, který byl věnován vraždám občanů německé národnosti v poválečném Československu. Součástí dokumentu byly i dobové záběry z popravu německých civilistů na pražské Bořislavce v květnu 1945, které pořídil amatérský fotograf a filmař Jiří Chmelíček. Tyto záběry byly vydávány za popravu německých civilistů 10. května 1945 českými povstanci.

Ve stejném duchu vyzněl i článek v MF DNES, která na dokument přinesla obsáhlou upoutávku již 5. května 2010. Článek hovořil o tom, že dokument obsahuje „záběry z řádění revolučních gard“. Pracovníci VHÚ měli možnost inkriminované záběry zhlédnout 5. května odpoledne a dospěli k jednoznačnému závěru, že záběry zachycují popravu skupiny německých civilistů jednotkami Rudé armády.

Tato skutečnost je jasná zejména z posledního, zároveň nejotřesnějšího záběru, na kterém je vidět nákladní automobil přeježdějící přes těla zastřelených. V tomto nákladním automobilu bylo jednoznačně identifikováno auto americké výroby (Studebaker) dodávané do SSSR v rámci spojenecké pomoci. Na voze je patrné sovětské označení, šerfyky na kapotě, jimiž Pražané Rudou armádu vítali, a poskakující návěs (pravděpodobně protitankový kanon). V popředí záběru i za nákladním autem jsou jasně vidět vojáci Rudé armády v uniformách. Tomu, že i vlastní popravu provedli ru-doarmějci, nasvědčují záběry, na nichž je vidět kácející se civilisty. Z charakteru pádu jejich těl je jasné, že na ně bylo stříleno náboji s menší prachovou náplní a energií než měly pušky, jež byly standardní povstalecké zbraně. Poprava byla pravděpodobně provedena pomocí samopalů nebo pistolí.

To, že popravu provedli vojáci Rudé armády a ne Češi, zaměstnancům VHÚ potvrdila 5. května 2010 i dcera autora filmových záběrů, paní Ing. Helena Dvořáčková, která též sdělila, že se tak stalo již v den příjezdu Rusů do Prahy 9. května 1945. Také publikace T. Staňka „Perzekuce 1945“ hovoří o tom, že dne 9. května 1945 bylo na Bořislavce na rozkaz důstojníka Rudé armády popraveno 41 německých civilistů.

Mezi akvizicemi Vojenského historického ústavu v letošních květnových dnech bylo i torzo pozůstalosti fotografa Josefa Plívy. Část snímků byla pořízena přímo na Bořislavce v nynější Praze 6,



◀ Velká skupina německých válečných zajatců a civilistů střežených příslušníky českých revolučních gard na Bořislavce, ještě před příjezdem Rudé armády. Tato skupina byla z prostoru Bořislavky odvedena směrem na západ (pravděpodobně do improvizovaného zajateckého tábora ve Velešlavíně). Tato skupina není totožná se skupinou zastřelených na Bořislavce.

